



ROMI & ATO

SLOW TEXTILES & NATURAL COLORS STUDIO

Romina Gabrielli & Antonio Fernández de Molina

www.romiato.com * info@romiato.com

The Dyer's House

Valle de Soba - Cantabria - España

Explorando las posibilidades de la Naturaleza como fuente rica y variada de colores naturales, saludables y perdurables producidos de forma responsable.



Exploring the possibilities of Nature as a rich and varied source of natural, healthy and lasting colors produced in a responsible manner.



- La Naturaleza es enormemente rica en materias colorantes naturales: un pequeño detalle que parece haberse olvidado. Recordemos que hasta la aparición de los tintes químicos (mediados de XIX), todas las culturas desarrollaron métodos de teñido natural para la obtención de interesantísimas paletas de color, con las que dieron vida a sus textiles durante milenios. Colores naturales que hoy admiramos en las vitrinas de los museos como reliquias del pasado, ajenos quizás a las implicaciones de aquellos conocimientos ancestrales.

Pero los Tintes Naturales -pensamos que intrínsecamente ligados a las Fibras Naturales- parecen estar despertando, esperemos que llamados a ocupar un lugar destacado en la Moda Sustentable.

Although the nature is rich in natural dyestuffs, it seems that we have forgotten this little detail. Recall that until the advent of chemical dyes (mid XIX), almost every culture, in some cases for millennia, developed their own methods for dyeing in order to give life to their textiles. Natural colors that today we admire in the windows of the museums as relics of the past, perhaps oblivious to the so important implications of those ancestral knowledges.

But Natural Dyes, we think that intrinsically linked to naturales fibres, seem to be waking up, hopefully called to occupy a prominent place in the Sustainable Fashion.

Tintes Naturales

Slow colors

Imagina una rica paleta de colores para dar vida a tus textiles + obtenidos mediante tintes naturales producidos de forma responsable + fijados con mordientes naturales no contaminantes + con un brillo y luminosidad realmente orgánicos + ajenos a los vaivenes de la moda.



Imagine a rich palette of colors to give life to your textiles + achieved with natural dyes produced responsibly + with a brightness and luminosity really organic + fixed with non-pollutants natural mordants + oblivious to the vagaries of fashion



• • •

Animales como las ovejas nos proveen de fibras extraordinariamente aptas para su teñido natural, lo que se debe a su estructura porosa y escamosa, así como a su capacidad para absorber el tinte, lo que ha hecho de ella una de las fibras naturales históricamente más empleadas por tintoreros y tintoreras de medio mundo.

Animals such as sheep provide us with extremely suitable fibers for natural dyeing. This is due to its porous and flaky structure, as well as to its ability to absorb the dye, which has led to wool become one of the fibers historically more employed by dyers of around the world.

• • •



Blanco

Poco es sabido que la lana no es blanca por naturaleza, sino fruto de un proceso de selección artificial para producir fibras aptas para teñir.

Little is known that sheep are not white by nature, but the result of a long process of artificial selection to achieve "white" ones.

Negro

El hecho de ver nacer una oveja de color negro del cruce de dos blancas, es la prueba de un pasado biodiverso en el que no todas eran blancas.

So when a black sheep is the result of crossing two white ones, is a sign of a biodiverse past in which not all sheep were white.

Natural fibres

Colours of nature

• • •

Colores de la naturaleza



dyeing plants

Infinidad de plantas tienen la
virtud de proveernos
colorantes naturales para dar
vida a nuestros textiles.

Lots of plants have the virtue
of providing us natural dyes
for dyeing our textiles.

natural balance

Pero es preciso hacer un manejo
sustentable de los recursos
tintóreos para no comprometer
su equilibrio natural.

Let's make a sustainable use of
them to avoid any alteration to
the delicate natural balance.

Rescatando los saberes tintóreos tradicionales

Rescuing the traditional knowledges for natural dyeing



Caminando hacia una nueva ecología del color

Walking towards a new ecology of the colors



Incorporando estilos y conocimientos actuales

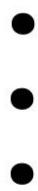
Incorporating modern styles and current knowledge



FOTOGRAFÍA: Alfredo Cálix. Revista Madrid Comestible. N°3 Madrid. 2014

Celebrating happiness of the planet!

Renewable colors



beautiful by nature



Colores orgánicos

Harmonic colors



Vivos y brillantes

Bright and vivid

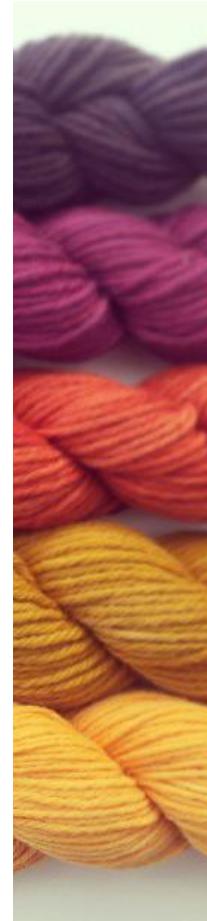


Fijados naturalmente

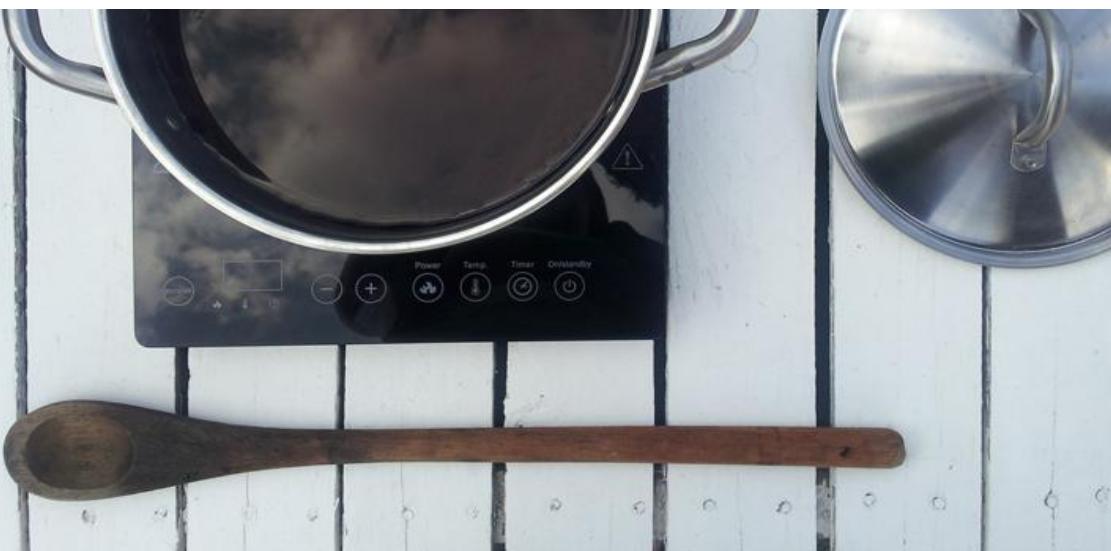
Naturally fixed

Colores renovables

• • •
Bello por naturaleza



Cooking with colors!



No es exagerado decir que teñir con tintes naturales es algo así como cocinar con colores, ya que la obtención de los distintos tipos de tintes se guía por una suerte de recetas. Y por si fuera poco, los utensilios que se emplean para teñir son muy similares

• • •

It is no exaggeration to say that dyeing with natural dyes is like cooking with colors because obtaining the various types of dyes (as occurs with the food recipes) is guided by a sort of recipes. And if that were not enough, the utensils used for dyeing are very



Cocinando con colores!

DIY



Do It Yourself & Do It Slow

Aprende a teñir fibras
para proyectos 100% DIY

Learn to dye fibers for
100% DIY projects



Mientras desarrollas tu
creatividad y destrezas

While you develop your
creativity and skills



Empleando materias
naturales responsables

By using raw materials
produced responsibly



Házlo tú mismo!

Workshops

Talleres

Realizamos talleres regulares de tintes naturales en The Dyer's House (nuestra nueva sede situada en el Valle de Soba - Cantabria), así como en escuelas de moda, universidades, espacios creativos, ferias y museos de toda España.

We organize regular workshops on natural dyes in The Dyer's House (our new headquarter located in the Soba Valley - Cantabria), as well as in fashion schools, universities, fairs, craft studios, and museums all around the country.



Kits

Descubre nuestros kits, nuestra selección de materiales DIY-Tintes Naturales y aprende a teñir lana, seda, algodón y otras fibras naturales.

Discover our kits, our selection of materials for DIY-Natural Dyes, and learn to dye wool, silk, cotton and other natural fibers.

Natural dyeing

Sincronizados Mollie Crea BARCELONA MADRID
Instituto Europeo de Diseño La Casita
de Wendy El Mundo Madrid Comestible Ruta 179 Telemadrid
Nómama Market HUELVA Rutas de la lana Fiesta de la
Trashumancia de Oncala Ecocultura SORIA Jornada de Tradiciones
de Neila Aquí la Tierra La Casa Encendida Mi
Petit Madrid Creativa Ada Madeja El Bigote de Frida Aragón en
Abierto Biocultura Mercería Actualidad Hazte Eco
Misedades ZAMORA Nuneart GRANADA Centro de Visitantes del Parque
Nacional de Guadarrama Dosde Market SEVILLA Museo de la Trashumancia de
Guadalaviar The Dyer's House Estudio de Carmiña CÁDIZ

Next station?

tour!

Join Us!

SHOP

BLOG

FACEBOOK

TWITTER

INSTAGRAM

PINTEREST

GOOGLE+

BLOGLOVIN

NEWSLETTER

Talleres, cursos y tienda
Romina Gabrielli / romi@mundolanar.com / 676 018 262

Eventos, comunicación y prensa
Antonio Fdez. de Molina / ato@mundolanar.com / 661 374 379

Mundo Lamar

...

Do It Yourself & Do It Slow

